

**PERCORSI MAGICI** ❖ Parte oggi, con il primo di quattro set fotografici, il progetto di Terrile e dei suoi allievi: ritrarre i cittadini comuni per realizzare un "totem" di 140 mq

## "Il volto di Genova": un monolite gigante con le facce della città

**C**entoquaranta metri quadrati di fotografie. A formare un monolite gigantesco che rappresenta "Il volto di Genova". Parte oggi il progetto dell'associazione culturale Percorsi Magici, direttore artistico il fotografo Alberto Terrile. Quattro set fotografici durante i quali Terrile e i suoi allievi chiederanno alle persone comuni di farsi fare un ritratto

(gratuitamente). «Ne raccoglieremo migliaia - dice Terrile - e poi li metteremo tutti insieme. A formare il volto nuovo della città, ormai un crogiuolo di etnie, oltre che di residenti che arrivano da diverse parti d'Italia».

"Il volto di Genova" ha ricevuto l'appoggio dell'assessorato alla Cultura del Comune. Primo raduno, oggi dalle 10 alle 17, alla Coop di corso Europa. «Allestiremo un set fotografico, con tanto di luci e di fondale neutro - prosegue Terrile - Poi una trentina di miei allievi, in due turni distinti, fotograferanno i volontari. Ognuno degli interessati dovrà firmare una liberatoria per l'utilizzo della sua immagine sul futuro totem. In cambio, avrà la pos-



**Alberto Terrile**  
direttore artistico  
dell'associazione  
Percorsi Magici

sibilità di scaricare gratuitamente la sua fotografia dal sito di Percorsi Magici, in alta definizione». Gli altri set, in date ancora da definire, saranno a Sestri Ponente, alla metropolitana di Brina e Terralba. «Centinaia di facce, modi e posture possono comporre, come le tessere di un mosaico, l'immagine di Genova. Con Percorsi Magici, inoltre, portiamo in giro, con l'umiltà dei teatranti di strada, il nostro modo di intendere la fotografia a carattere sociale. I nostri set sono una sorta di "termometro" per determinare e comprendere chi è oggi l'italiano, quanto conforme sia all'immagine proposta dai media e dalla televisione, come ami disporsi di fronte al mezzo

fotografico, quale sia la reale percezione maturata nei confronti del suo aspetto».

Percorsi Magici è un'associazione culturale nata di recente, che può già contare su una quarantina circa di soci ed è in rapida espansione. Oltre a "Il volto di Genova", sono tante altre le iniziative allo studio per il futuro: «Ad esempio - conclude Terrile - abbiamo proposto al Festival della Scienza di realizzare un laboratorio sul colore e sulla sua percezione. Ci sarà poi un concorso fotografico, di cui stiamo studiando i dettagli. Infine, una collaborazione con il Comune di Noli per un progetto sui volti e sulle persone di quella località».

[al.br.]